



**COM
FER-SE CATALÀ
EN 50 MINUTS**

UNA BOJA COMÈDIA INTERESTEL·LAR



COM FER-SE CATALÀ EN 50 MINUTS

Una boja comèdia interestel·lar

A partir del 4 de gener

Fins el 19 de gener: divendres a les 23h, dissabtes a les 22h

Del 24 al 27 de gener: divendres a les 20h, dissabtes a les 21h

A partir de l'1 de febrer: divendres i dissabtes a les 20h, diumenges a les 18h

Preu taquilla: 20€

Durada: 50 min

Idioma: Català

Edat recomanada: 10 anys

Fitxa artística:

Actor: Bernat Muñoz

Autor: Dani Serra

Direcció: Toni Albà

Llums i So: Víctor Cárdenas

Veu en off: Tamar Aguilar

Vestuari: Teatre del Raval

Agraïments: Joan Oller, Cobla Contemporània, Dolce BCN

PRODUCCIÓ: TEATRE DEL RAVAL

SINOPSI

Una boja comèdia interestel·lar

El Planeta Terra pateix l'amenaça més esfereïdora en dècades.

Una amenaça encara més terrible que la cuina anglesa o el "reggaeton".

Busquem els millors cervells de la galàxia per infiltrar-se entre la plaga i desarticlar-la des de dins.

Tenim 50 minuts per explicar-te com aconseguir-ho.

Presenta't com a voluntari, porfa.

El cosmos et necessita.

Clip promocional: <https://youtu.be/lb79CvBrXSc>



TONI ALBÀ (direcció)

Des del 1980, Toni Albà gira amb els seus espectacles per arreu de la geografia catalana i internacional.

Des que va marxar a París l'any 1982 a estudiar teatre amb Jacques Lecoq fins ara, ha evolucionat com a actor, autor i director, però també com a companyia i productora, ja que actualment produeix els seus propis espectacles.

La seva carrera comença a França amb la Cia. Dram Bakus i l'espectacle "Opération Fu", amb el que gira durant vuit anys per 29 països.

L'any 1986 crea juntament amb Sergi López "Brams o la kumédia dels horrors", obra que fou presentada al Festival Off Avignon 2006 en la seva versió en francès. L'Any 1994 torna a Catalunya per crear i protagonitzar "L'Ombra", obra amb la que continua ininterrompudament de gira. L'any 1995 co-dirigeix "Hop!era", espectacle nominat als Premis Molière 1998, que es va poder veure en temporada a París i Barcelona.

Actualment, els espectacles que la companyia té en repertori són:

- "Histèria Sagrada" de Toni Albà, amb Fermí Fernandes i Toni Albà.
- "L'Ombra" de Jordi Purtí i Toni Albà
- "Brots" de Fermí Fernandes, Gerard Domènech, Xavier Macaya i Toni Albà.
- "Audiència i-real" de Toni Albà.
- "Bufonant" de Toni Albà.
- "Ossos" de Sergi Pompermayer amb Fermí Fernández i Toni Albà
- DeSEXperats de Tomàs Fuentes i Rafel Barceló, amb Mingo Ràfols, Manel Piñero i Lluís Altés.

També és conegut per les seves paròdies en diferents programes de televisió. Ha col·laborat en programes de Canal+ , Antena 3 i des del 2006, ha interpretat personatges com el Rei Joan Carles, Carod-Rovira, el Papa Benet XVI o Donald Trump al programa Polònia (TV3) i des del 2008 també col·labora a Crackòvia (TV3).

BERNAT MUÑOZ (actor)

TEATRE

2018 Com fer-se català en 50 minuts (Direcció: Toni Albà)

Es3 (Direcció: Bernat Muñoz)

Si tu me dices voy, lo pago todo (Direcció: Bernat Muñoz)

2018-2017 Camino a la normalidad (Direcció: Bernat Muñoz)

2018-2017 La visita inesperada (Direcció: Pau Guix)

2018-2015 Cupi2, an (idiot) love story (Direcció: Bernat Muñoz)

2017 Al i Oli (Direcció: Josep Minguell)

2017-2016 Rubik (Direcció: Bernat Muñoz)

2017-2014 Let's have a show! (Direcció: Bernat Muñoz)

2015 Strip (Direcció: Bernat Muñoz)

Cupi2, an (idiot) love story (Direcció: Bernat Muñoz)

2014-2013 No entiendo lo que me dices... (Direcció: Bernat Muñoz)

2014-2009 El diván (Direcció: Bernat Muñoz)

2014 Infidelis (Direcció: Bernat Muñoz)

2013 Quan despertem d'entre els morts (Direcció: Ferran Madico) (TNC)

2012-2011 Bodas de sangre (Direcció: Jaume Nadal)

2012-2008 Junts podem (Direcció: Emma Henríquez)

2012-2011 Dues dones i un marit (Direcció: Joan Guasch)

2008-2007 Magic beans (Direcció: Teresa Roig)

2007-2006 The Emperor's new suit (Direcció: Teresa Roig)

2006-2005 The frog prince (Direcció: Daniel Murciano)

CINEMA

2013 Fènix 11-23 (Direcció: Joel Joan)

2012 REC 3, génesis (Direcció: Paco Plaza)

Codi 60 (Direcció: Carlos Martín Ferrera)

2011 14 d'abril, Companys contra Macià (Direcció: Manuel Hueriga)

Mil cretins (Direcció: Ventura Pons)

2010 Floquet de neu (Direcció: Andrés G. Schaer)

2009 Los ojos de Júlia (Direcció: Guillem Morales)

2006 El coronel Macià (Direcció: Josep M^a Forn)

El perfume (Direcció: Tom Tykwer)

TELEVISIÓ

2017 De la ley a la ley (TVE)

2016 Centro médico (TVE)

Nit i dia (TV3)

2015 Cites (TV3)

La riera (TV3)

2011 Clara Campoamor, la mujer olvidada (TVE)

Pulseres vermelles (TV3)

2010 Gavilanes (Antena3)

2009 Hospital central (Tele5)

Pelotas (TVE)

2008 La Mari II (TV3)

2006 Mar de fons (TV3)

DOBLATGE

2017 Transformers, el último caballero

2015 Mia madre

2014 REC 4

2010 Avenida ECO

2008 Deus ex machina

Azul criminal

Daniel Serra Torra (autor)

És, junt amb el seu germà Jaume, creatiu de continguts audiovisuals i formats televisius.

També ha dirigit documentals i escrit relats i obres de teatre.

Guionista i director de programes com:

EN REALIDAD de TVE
Entre Veïns de BTV
Gent de Món de TV3
En Construcción TVE
Tinc un dubte TV3

Director i guionista de documentals com:

Perseguits i Salvats
Ateneu
Rauxa visual
El Gran Teatre
El Laberint
La guerra quotidiana
El somni derrotat

També ha escrit obres de teatre com:

Déu i altres psicòpates (Futur)
Assassines

I ha publicat assajos basats en els seus documentals a Editorial Columna:

-La guerra quotidiana
-El somni derrotat